

## « Tranches de Scènes »... a la parole !

**Annoncer  
au  
monde  
entier  
que cela  
existe**

*CL : Tranches de Scènes, qu'est-ce que c'est ?*

**Éric Nadot :** Un magazine vidéo sur DVD consacré à la chanson francophone. Distribué gratuitement aux adhérents de l'association.

C'est une entrevue filmée avec un artiste. Il parle de sa vie d'artiste, de son rapport à la scène et au public. On le voit sur scène chanter 4 ou 5 chansons réparties tout au long de la vidéo. On lui demande aussi de parler de ses amis artistes et on va les filmer de sa part pour illustrer son propos.

Cela donne un reportage d'un peu plus d'une heure autour de l'artiste "principal" et avec ses copains. A la fin il passe le relais à un de ses amis qui sera au centre du reportage suivant. Les chansons sont mises en intégralité, ce ne sont pas des extraits

*CL : TDS, qu'est-ce qui t'a donné envie de te lancer là-dedans ?*

**EN :** J'ai toujours eu envie d'emmener les gens au spectacle, passer de bons moments avec mes amis avant, pendant et après.

Un jour je me suis dit qu'il y avait plein de moments perdus à jamais pour la mémoire collective. Depuis toujours circulaient des enregistrements audio pirates. J'ai voulu organiser des enregistrements vidéo pirates officiels et légaux et en concertation avec les artistes eux mêmes. Pas de prises de vues ultra techniques, matériel léger, discret pour se mettre le plus possible à la place d'un spectateur dans la salle sur son siège

*CL : TDS, vous êtes combien ?*

**EN :** 235 adhérents à la mi-décembre.

*CL : TDS, ça coûte combien ?*

**EN :** Aussi cher qu'une danseuse, en énergie, en temps et en argent !

*CL : D'accord mais concrètement ?*

**EN :** L'adhésion est à 50 Euros pour 4 DVD qu'on essaye de boucler en un an.

Mais on n'y arrive pas pour l'instant, alors l'adhésion annuelle devient une adhésion sur 18 mois et beaucoup plus même pour les adhérents de la toute première heure.

Un DVD, c'est environ 2 mois de travail à plein temps... répartis par petits morceaux sur 2 ou 3 ans.

*CL : TDS, en quoi c'est difficile ?*

**EN :** Le plus difficile actuellement, c'est d'annoncer au monde entier que cela existe, chercher les gens que cela intéresse. Et puis tenir le coup le temps de trouver tous les adhérents nécessaires pour enchaîner les DVD.

*CL : TDS, qui te soutient et qui t'a soutenu et comment ?*

**EN :** Les adhérents de la première heure (une cinquantaine) ont permis de mettre en marche la machine, de faire bouillonner les idées, de patienter pendant le développement des 2 premiers DVD, de trouver d'autres adhérents.

Nous n'avons aucune subvention. Ces derniers temps, des passerelles se font de plus en plus avec les associations locales comme Reims Oreille par exemple. Il y a maintenant une douzaine d'associations amies. La première c'était A Fleur de mots, à Lyon. C'est fédérateur. Cela permettra aussi d'aller en direction des artistes locaux, faire un DVD sur la chanson à Lyon, en Suisse ou à Reims.

*CL : TDS, qu'est-ce que les artistes ont à y gagner ?*

**EN :** Une visibilité, on va

les amener à la télé dans les salons des adhérents qui vont ainsi faire des découvertes.

Mais on va frustrer les auditeurs : une seule chanson pour donner envie d'acheter le CD ou bien d'aller en voir plus dans les salles de spectacle.

Le public d'Anne Sylvestre peut apprécier les artistes qu'elle même apprécie. Encore faut-il que ce public ait l'occasion de savoir que ces artistes-là existent.

Ils ne passent pas à la télé. Avec Tranches de scènes on ouvre une petite fenêtre

Quand on sera 5000 adhérents on remplira des salles. 5000 adhérents, cela fait 50 à 60 dans chaque département français : un petit réseau pour faire circuler la chanson qu'on aime à Tranches de scènes, la faire venir chez les gens par le DVD, puis en vrai.

*CL : TDS, pour adhérer... comment est-ce qu'on fait-on ?*

**EN :** On envoie 50 Euros à : Tranches de scènes - 16 Allée aux Cerfs - 94370 - Sucy en Brie et on donne son adresse postale et si possible une adresse courriel.

On peut imprimer le bulletin d'adhésion sur le site :

[www.tranchesdescenes.net](http://www.tranchesdescenes.net)

Si on est adhérent Reims Oreille, c'est 40 Euros au lieu de 50.

*CL : Une dernière question : Quand « Tranches de Scènes » aura les milliers d'adhérents que tu espères, tu crois que tu nous diras toujours bonjour ?*

**EN :** Quand nous aurons 5000 adhérents, nous organiserons des soirées avec Reims Oreille... si vous nous parlez encore. Que vous soyez 50 ou 500 ou 5000 ou 50000, non, pas 50000, là on ne communiquera plus que par vidéoconférences, on ne se dira plus bonjour par manque de temps, Hervé Lapalud sera une star internationale, et les chansons d'Hervé Akrich seront traduites en 22 langues dont le norvégien et l'occitan.

